

NEUE FESTIVALLEITUNG:

Martina Laab mit Katrin Pröll
© Rania Moslam



Martina Laab

Martina Laab studierte Kommunikationswissenschaft, Politikwissenschaft und Geschichte an der Hauptuniversität Wien und absolvierte nach dem Studium ein Graduate-Internship am Jazz at Lincoln Center in New York (Künstlerischer Leiter: Wynton Marsalis). Seit über zehn Jahren ist sie im Bereich der Planung, Entwicklung und Realisierung von Konzerten und Festivals in Österreich wie international tätig, unter anderem arbeitete sie im mica– musicaustria, Joe Zawinuls Birdland, sie leitete das Musik- und Performancedepartement am Österreichischen Kulturforum in New York, war als stellvertretende Geschäftsführerin für das Projektmanagement des Ernst Krenek Forum zuständig und arbeitete am Festspielhaus St. Pölten im Bereich Programmplanung & Produktion. Als Geschäftsführerin des Vereins IG World Music Austria veranstaltete sie gemeinsam mit Katrin Pröll die Austrian World Music Awards, einem nationalen Musikwettbewerb. Seit Mai 2016 ist sie für die Programmplanung & Dramaturgie der Veranstaltungen im ORF Radiokulturhaus verantwortlich.

Katrin Pröll

Katrin Pröll absolvierte ihr Studium der Internationalen Betriebswirtschaft an der Hauptuniversität Wien. Nach mehreren Jahren Tätigkeit als Projektmanagerin im Bereich der Entwicklungszusammenarbeit bei der NGO HORIZONT3000 gründete sie das Weltmusik-Label Atlas Music pro und die Agentur Atlas Promotion für Kulturelles Projektmanagement. Seit 12 Jahren ist sie in diesem Rahmen als Veranstalterin und Kulturmanagerin unter anderem für das KASUMAMA Afrika Festival, Voice of Diversity (Kulturvermittlung der Volksgruppe Roma), wellenklaenge lutz am see, Chiala Afrika Festival, tätig. In dieser Zeit produzierte und veröffentlichte sie mehrere Tonträger mit internationalem Vertrieb. Seit 2011 ist sie im Vorstand der IG World Music Austria, als Geschäftsführerin veranstaltete sie dabei die Austrian World Music Awards 2014 und 2015.